

Numéro 1259

19 Août 1881

On s'abonne à Paris :
RUE DES SAINTS-PÈRES, 30
En province, chez les libraires, à la poste,
par mandats à vue sur Paris et par tim-
bres-poste; à l'étranger à la poste.
On s'abonne du 1^{er} de chaque mois.

MODE DE PUBLICITÉ

Toutes les semaines un numéro de
16 pages illustré.

Chaque année (52 numéros) est accom-
pagnée d'une table des matières, d'un titre
et d'une couverture.

Pour chaque trimestre, une gravure de
modes colorisée ou un numéro de modes
supplémentaire.



*Au peu d'esprit que le bonhomme avait
L'esprit d'autrui par complément servait :
Il compilait, compilait, compilait.*

PRIX DE L'ABONNEMENT :

PARIS : Un an 6 fr. *
— Six mois 3 50
PROVINCE : Un an 8 *
— Six mois 4 50
Un numéro affranchi : 15 centimes.

Allemagne, Alsace-Lorraine, Autriche,
Belgique, Danemark, Espagne, Grande-
Bretagne, Grèce, Hongrie, Italie, Luxem-
bourg, Monténégro, Norvège, Pays-Bas,
Portugal, Roumanie, Russie, Serbie,
Suède, Suisse, Turquie, Egypte, États-
Unis, colonies françaises. Un an. 9 fr.
Amérique du Sud, Colonies étran-
gères. 12

LE VOLEUR



LA BELLE GABRIELLE. — Confiance. (Voir page 516. col. 2.)

RENOUVELLEMENT D'AOUT

Les souscripteurs dont l'abonnement expire à la fin de ce mois sont priés de le renouveler sans retard, s'ils veulent ne point éprouver d'interruption dans le service de leur journal.

Il est utile de joindre à la lettre d'avis une bande d'adresse, rectifiée, s'il y a lieu.

SOMMAIRE DU N° 1259.

Le Secret de la Terreuse, par Henry Cauvain (suite). — La Belle Gabrielle (troisième et dernière partie), par Auguste Maquet (suite). — Le prince de Bismarck à Kissingen, par ÉTINCELLE. — Bou-Amama, le grand agitateur algérien. — Salon de 1881: Patrie, tableau par Georges Bertrand. — Poésie : le Drapeau, par Paul Déroulède. — Souvenirs de coulisses, par Ludovic Halévy. — Par-ci par-là. — Les îles Havaïennes, par Élie Berthet.